

Dossier de presse 2024

**MICHÈLE VILLEMUR
BRIAN FEINMAN**



Préface
Alain Pasquier



35 RECETTES
faciles à cuisiner

Délices

de **ROSES**



Campagne & Compagnie



**DOMAINE
DE CHAALIS**
INSTITUT DE FRANCE



35 recettes salées et sucrées, à base de roses, inspirées par le domaine de Chaalis

Michèle Villemur & Brian Feinman

Préface Alain Pasquier, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres,
conservateur de la Fondation Jacquemart-André.

Présentation de la roseraie,

Alexis de Kermel, administrateur général du domaine de Chaalis (Oise)

La rose est fleur de l'amour et reine en son jardin. Elle est depuis des siècles, source infinie d'inspiration. Peu savent néanmoins qu'elle se cuisine, aussi bien en recettes salées que sucrées. Michèle Villemur, journaliste gastronomique, auteure de plus d'une trentaine d'ouvrages, a ainsi imaginé trente-cinq recettes exquises à base de roses, complétées par les conseils en nutrition-beauté-santé de Brian Feinman, professionnel du marketing et de la communication.

Dans cet ouvrage, les roses douces et parfumées trônent à la première place de nos assiettes. Voici l'exemple d'un délicieux Tartare Terre-Mer aux senteurs de rose, un Guacamole Star de Doué à la rose-pamplemousse, un Cake aux éclats d'Orient, une Mousse rose et blanche, plus légère qu'un nuage... Comment ne pas succomber à ces sublimes gourmandises ? Becs fins et amoureux déplient leur rond de serviette pour se mettre à table sans tarder !

Chaque année, depuis plus de vingt ans, le domaine de Chaalis, propriété de l'Institut de France, accueille les Journées de la Rose. Le temps d'un week-end, des milliers de passionnés se rassemblent pour célébrer la Reine des fleurs et rencontrer rosiéristes et spécialistes des jardins. L'ouvrage Délices de Roses invite aux heures gourmandes, pour la Fête de la Saint-Valentin, mais encore pour la fête des Mères ou les grandes tablées d'été.

Préface

En léguant son domaine de Chaalis à l'Institut de France en 1912, Nélie Jacquemart-André ignorait que l'antique abbaye royale deviendrait un lieu incontournable pour les amateurs de roses. Son jardin possédait bien sûr un certain nombre de spécimens, qui venaient orner les salons de Chaalis tout comme ceux de son hôtel particulier du boulevard Haussmann. Mais il aura fallu attendre l'an 2000 pour que soit inaugurée, par mon prédécesseur Jean-Pierre Babelon, l'actuelle roseraie, à l'ombre du mur crénelé de l'architecte italien Serlio. Plus de 300 variétés botaniques, anciennes et modernes ont ainsi été plantées, offrant aux visiteurs un florilège de formes, de couleurs et de parfums. Pour animer la roseraie, furent créées, l'année suivante, les Journées de la rose de Chaalis, où se pressent chaque année plusieurs milliers de passionnés. Quelques mois plus tard, « l'atelier des parfums » voyait le jour grâce au mécénat de la fondation Yves Rocher, ajoutant à la contemplation de ce patrimoine végétal, une expérience olfactive dont le succès, notamment auprès du public scolaire, ne s'est jamais démenti. Avec la roseraie, le patrimoine confié par notre fondatrice s'est enrichi d'une dimension horticole et botanique, qui prendra encore de l'ampleur dans les prochaines années avec l'ouverture d'un verger conservatoire. Tout comme pour l'atelier des parfums, des projets d'accompagnement pédagogique seront mis au point, en privilégiant une approche sensitive de la médiation. Ces Délices de roses s'inscrivent dans une démarche qui rejoint les Correspondances de Charles Baudelaire, en invitant, après avoir admiré les délicates nuances de leurs couleurs et apprécié les vapeurs subtiles de leurs fragrances, à explorer les saveurs raffinées de ces reines des fleurs.



Galerie des Bustes © FJ&A

Alain Pasquier
Membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
Conservateur de la Fondation Jacquemart-André

Chaalis, de Pierre, d'art et de roses.

Présentation de la roseraie, classée "Jardin remarquable"

Le domaine de Chaalis a la chance de posséder, aux côtés de l'exceptionnel patrimoine paysager, architectural et artistique légué par Nélie Jacquemart-André, une roseraie classée « jardin remarquable ».

Inaugurée en 2000, la roseraie de Chaalis présente un plan en croix avec en son centre, une vasque en marbre rose, évoquant un jardin de cloître et sa fontaine. Les carrés sont cernés de plates-bandes, soulignées par des bordures de fusain japonais venues remplacer en 2022 - Pyrale oblige - les traditionnels buis. Des structures verticales, arceaux et colonnes, animent les allées et servent d'appui aux rosiers grimpants. Le jardin est ceinturé de hêtres pourpres et communs, dans une alternance qui rappelle les créneaux ornementaux du mur de Serlio.

Deux cents rosiers anciens et modernes ornent le jardin avec, à leur côté, un cortège de vivaces assurant à l'ensemble une explosion de couleurs en saison haute. Visiter la roseraie de Chaalis, c'est partir à la rencontre de Ghislaine de Féligonde, avec sa multitude de petites fleurs ivoire au subtil parfum sucré, du Gallique Charles de Mills au parfum envoûtant, de la célèbre rose de Provins aux vertus médicinales, sans oublier Nélie Jacquemart-André, une création du rosieriste Jean-Lin Lebrun en hommage à notre fondatrice. Au nord, des noms plus contemporains -Stéphane Bern, Hélène Carrère d'Encausse, Arielle Dombasle, Nikos Aliagas- rappellent les parrains et les marraines des Journées de la rose, lors desquelles se rencontrent, chaque année en juin, professionnels et passionnés de la reine des fleurs. À l'est, une roseraie botanique a été aménagée en 2022 dans un esprit conservatoire et didactique. Dans cet écrin plus sinueux s'épanouissent une centaine de rosiers sauvages, dont Rosa Achburensis, un rosier d'Ouzbekistan dont la fleur évoque une « couronne d'or dans un bol de lait » ou Rosa Mutabilis, de Chine, dont les couleurs varient du jaune chamois au rose cuivré avant de se faner. À l'automne, les fleurs y laissent place à des milliers de cynorhodons aux couleurs éclatantes, qui font le bonheur des oiseaux.

Plus de 20 ans après la création de sa roseraie, le domaine de Chaalis poursuit avec passion son œuvre de conservation et de transmission de ce patrimoine horticole exceptionnel. Puissent ces Délices de roses, à travers le prisme de la gastronomie, y contribuer également.



Roseraie de Chaalis © H&K

Alexis de Kermel,
Administrateur général du domaine de Chaalis (Oise)



© Yannick Le Merlus.



© Yannick Le Merlus.



© Yannick Le Merlus.



© Yannick Le Merlus.

Format : 16,5 x 23 cm
Nb. de pages : 120
Couverture cartonnée
Prix : 19,90 €
ISBN : 978 2 491072 94 0
Disponible : 24/04/2024
Visuels et recettes sur demande

Contact Presse

Virginie Houzé
Responsable communication
07 72 29 84 51
vhouze@ngpa.fr

NGPA
ENSEMBLE, CULTIVONS DEMAIN

ÉDITIONS
France Agricole
L'ÉDITEUR DU MONDE AGRICOLE

Auteurs

Michèle Villemur (recettes)
michele.villemur@orange.fr
Brian Feinman (nutrition beauté)
brianfeinman@yahoo.fr

**MICHÈLE VILLEMUR
BRIAN FEINMAN**



Préface
Alain Pasquier



35 RECETTES
faciles à cuisiner

Délices

de ROSES



Campagne & Compagnie



DOMAINE
DE CHAALIS
INSTITUT DE FRANCE

Disponible le 24/04/2024

Commande en ligne
SCANNEZ-MOI

