



# PASSION - JARDINS

Bulletin trimestriel des Parcs et Jardins de l'Oise

N° 116 - Hiver 2024-2025



# Sommaire

---

## 2 Nouvelles

## 3 Édito

### Côté jardin

- 4 Les arbres adaptés à notre région
- 6 Focus sur deux arbres remarquables  
10 recommandations pour la réussite de la plantation d'un arbre
- 7 Rencontre avec le pépiniériste  
Jean-Loup Hennebelle

### Échos du potager

- 8 Tribulations d'un « potagiste » indécis
- 9 Le Laurier sauce  
Sjömansbiff - Bœuf du marin

### Vies et histoires de jardiniers

- 10 Poème et devinette
- 11 Parlons du blog  
Des nouvelles de la Brocante  
Trucs & Astuces
- 12 Cadeaux

### Activités

- 14 Nous vous proposons
- 16 **Récapitulatif des rendez-vous d'hiver**

Couverture : *Betula albosinensis* 'Bois Marquis'  
Photo couv : Geneviève Dewambrechies  
Directrices de rédaction : Corinne Pinet, Louise Tillier,  
Sophie Mariani  
Mise en page : Sabine Jurd de Girancourt et  
Nathalie Vogt  
Impression : ADN Senlis  
Version électronique : <http://www.parcsetjardins.fr>

## ❑ LES FLEURS D'YVES SAINT LAURENT

Cette exposition, fruit d'une collaboration entre le Musée Yves Saint Laurent de Marrakech et le Musée Yves Saint Laurent de Paris présente une trentaine de silhouettes textiles et des dessins mettant en lumière la symbiose réalisée par le couturier, lors de ses défilés, avec ses sources d'inspiration qu'étaient les fleurs et l'œuvre de Marcel Proust.

Musée Yves Saint Laurent Paris,  
5 avenue Marceau 75116 Paris  
Jusqu'au 4 mai 2025  
[publics@museeyslparis.com](mailto:publics@museeyslparis.com)



## ❑ RENOUVELLEMENT DES COTISATIONS

Merci de remplir **rapidement** le bulletin joint et d'adresser votre règlement à :

"Parcs et Jardins de l'Oise"- Administration - 5 rue Pidoré - 60300 Borest  
**La cotisation annuelle, pour 2025, inchangée, est de 38 € pour une personne et de 40 € pour un couple.**

- Cette cotisation permet de recevoir par voie postale, à chaque saison, le bulletin, ainsi que, par mail, des flashs-infos réguliers.
- Elle permet aux adhérents, et à eux seuls, pour des raisons d'assurance, de participer aux activités proposées par l'association.
- Les adhérents de PJO bénéficient de réductions, Chantilly par exemple, et d'autres avantages.

Précision d'Agnès, notre administratrice, pour les retardataires :

"Premier rappel début janvier 2025.

Second et dernier rappel courant février.

Si les cotisations ne sont pas réglées avant le 31 mars, l'adhésion sera caduque".

## ❑ REMERCIEMENTS

"De la part de la Présidente et tout le comité d'OPEN GARDENS JARDINS OUVERTS, j'aimerais vous remercier pour l'argent récolté lors de vos 9 événements de mai-juin-juillet.

Je vous prie de transmettre mes remerciements à tous ceux qui ont aidé à réaliser cette journée. J'espère que le travail qui a abouti à cet événement a été pour tout le monde une expérience agréable.

Le total de 1056 € que nous avons reçu et encaissé se rajoutera au total collecté de l'année.

Les donations pour les charités choisies, toutes en faveur des enfants et jeunes avec des maladies ou des handicaps bouleversants, seront allouées en octobre/novembre et votre contribution sera très appréciée.

Avec toute notre gratitude".

Mick Lambert - Trésorier

(NDLR : un complément sera envoyé grâce aux visites d'automne et à un généreux don de la Brocante. Merci !).

## ❑ NOTRE COUVERTURE

*Betula albosinensis* 'Bois Marquis' est un arbre au port régulier dont la très belle écorce rouge-orangée s'exfolie en fins lambeaux. Ce bouleau fut rapporté de Chine par Christian Péron, créateur du jardin du 'Bois Marquis' situé en Isère et sélectionné pour la vente par les pépinières Hennebelle où il a été acheté en 2006.

Noël arrive ! Quelle joie !

Dans trois semaines, nous serons tous occupés par les fêtes de fin d'année.

Alors, avant de démarrer l'année 2025, faisons un bilan de l'année 2024.

Une année riche pour nous tous, les PJO : des sorties, des voyages, des manifestations, des découvertes et des rencontres, que de propositions variées qui ont attiré les uns ou les autres,

C'est une véritable communauté qui se forme à ces occasions. Nous partageons vraiment les mêmes intérêts, et bien que venant d'horizons très variés, nous arrivons à passer de formidables moments ensemble. On me parle avec enthousiasme des voyages en Grande-Bretagne, en Bretagne, en Normandie, en Val de Loire, de la brocante, des ateliers, des visites...

Merci à ceux qui organisent notre calendrier tout au long de l'année.

Un de ces moments privilégiés a été pour moi l'accueil et la rencontre d'amateurs des jardins du Calvados. A la suite de notre périple chez eux en Pays d'Auge, en juin 2021, ils sont venus nous rendre visite fin septembre pendant 3 jours. J'ai à ce moment-là eu le plaisir de recevoir un ouvrage dont le sujet m'a passionnée : « Jardin et Littérature ».

Je m'empresse de citer une phrase de Marguerite Yourcenar, extraite de ce livre, « Les arbres sont parmi les plus dignes des créatures, et parmi les plus dignes d'amour. Après cela, j'ose à peine dire que je me sens arbre, et c'est pourtant vrai ».

Nombreux sont les écrivains amateurs de jardins, de Victor Hugo, Maupassant ou Chateaubriand à George Sand, Colette ou Hermann Hesse, pour ne citer que des auteurs du 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> siècles, tous se sont « sourcés » et ressourcés dans leur jardin.

J'ai planté, il y a environ 40 ans, un tout petit *ginkgo biloba*, haut de 20 centimètres, pas plus.

Il est devenu au fil des années et après quelques péripéties familiales, mon arbre préféré, mon arbre tutélaire. Haut maintenant de quelques 20 mètres, ça n'est pas encore un géant, mais il le deviendra !

Son histoire est fascinante. Considéré comme le plus ancien arbre vivant sur la terre, il existe depuis plus de 200 millions d'années, et n'est arrivé en Europe qu'au 18<sup>ème</sup> siècle. D'origine asiatique, on le trouvait beaucoup autour des monastères. Le ginkgo, appelé « arbre aux quarante écus » à cause de sa somptueuse coloration d'automne jaune, est un conifère à feuilles caduques. Ses feuilles en éventail sont très élégantes et originales. Très résistant au grand froid et aux maladies, il est utilisé pour ses vertus médicinales ; le ginkgo a la réputation d'être le premier arbre à avoir repoussé après la bombe d'Hiroshima.

C'est un arbre tout à fait unique qui m'a conquise et que je salue tous les jours. Et vous ? J'espère que vous avez tous un arbre favori, qui vous réconforte.

**Joyeux Noël ! Et Bonne Année à tous ! Tous mes vœux vous accompagnent.**

Brigitte Lecoeur

## LES ARBRES ADAPTÉS À NOTRE RÉGION

Les motivations pour planter un arbre sont diverses : embellissement de son jardin, bien-être personnel, contribution à l'environnement.

Pour nous, c'est le plaisir d'observer, chaque année, la croissance et le comportement de l'arbre.

Pour ceux qui hésitent à planter un arbre car trop âgés, nous les invitons à relire la fable de Jean de La Fontaine "Le Vieillard et les trois Jouvenceaux"\*

\* NDLR - cf. page 10



### LES ARBRES INDIGÈNES

Privilégier les arbres autochtones présente plusieurs avantages : ils sont mieux adaptés à l'environnement local d'où moins d'entretien et de besoins en eau, ils soutiennent la biodiversité en offrant un habitat naturel à la faune

*Quercus robur* (**Chêne pédonculé**), le roi de nos forêts depuis des temps immémoriaux.

*Fagus sylvatica* (**Hêtre commun**), arbre au port majestueux. L'écorce est lisse et gris clair.

*Carpinus betulus* (**Charme commun**), pyramidal au début, rond par la suite. Les feuilles sont dentelées. "Le charme d'Adam, c'est d'être à poils", moyen mnémotechnique pour reconnaître les feuilles de hêtre et de charme !

*Acer campestre* (**Erable champêtre**), petit développement et joli feuillage jaune en automne.

*Betula pendula* (**Bouleau verruqueux**), arbre élégant à l'écorce blanc argenté.

*Populus tremula* (**Tremble**), plein de poésie avec le frémissement de sa frondaison à la moindre bise. Il aime l'humidité.

*Salix caprea* (**Saule Marsault**), les arbres mâles ont des châtons dressés, duveteux, gris puis jaunes. Il est le premier arbre mellifère de l'année et aime l'humidité.

*Sorbus aucuparia* (**Sorbier des oiseleurs**), grosses grappes de fruits rouges à l'automne, régal des oiseaux.

*Castanea sativa* (**Châtaignier**), réservé aux sols à pH acide ou neutre. Abondante floraison blanc crème. Fruits comestibles.

**Nous déconseillons la plantation de deux espèces pourtant très belles :**

1. *Fraxinus excelsior* (**Frêne**) à cause de la chalarose, maladie cryptogamique qui les fait dépérir.
2. *Pinus sylvestris* (**Pin sylvestre**) avec le risque d'être parasité par les chenilles processionnaires.



De gauche à droite : *Clerodendron trichotomum* - *Tetradiu daniellii* - *Prunus padus* - *Parrotia persica* 'Vanessa'  
*Koelreuteria paniculata* - *Arbutus andrachnoides* - *Ostrya carpinifolia* - *Ginkgo biloba* - *Cercidiphyllum japonicum*

## LES ARBRES EXOTIQUES

Nous avons planté beaucoup d'arbres allochtones depuis trente ans et continuons à le faire. Tous les arbres cités dans cet article sont en excellente santé dans notre arboretum et sont donc susceptibles d'être plantés ailleurs dans la région si la nature du sol s'y prête. Les arbres exotiques apportent de nouvelles esthétiques, des feuillages et des fleurs extraordinaires. Ils sont une invitation aux voyages de rêve dans des contrées plus ou moins lointaines. Ils demandent plus d'attention. Le réchauffement climatique est indéniable mais le département de l'Oise connaît encore un climat tempéré océanique avec une influence continentale sensible. Loin sont dans nos souvenirs les hivers d'antan mais le thermomètre est quand même descendu à -11,3°C en 2021 et à - 8,9°C en 2022. Les gelées tardives de printemps semblent plus fréquentes. Nous conseillons donc de ne pas planter d'arbres qui ne résistent pas aux températures inférieures à - 12°C. Le risque est de les voir mourir de froid ou végéter. Nous avons acheté *Ehretia dicksonii*. Il gèle lors des hivers rigoureux mais repart toujours de la base. 25 ans après la plantation, il est resté au stade arbuste alors qu'une marcotte donnée à notre fils qui habite le Béarn a donné un arbre avec de magnifiques drupes automnales.

Bien connaître les caractéristiques du sol, en particulier le pH, s'avère indispensable.

Dans notre arboretum, trois zones de pH ont été identifiées après que nous eussions essuyé plusieurs échecs. Deux tulipiers de Virginie (*Liriodendron tulipifera*) furent plantés à cinquante mètres de distance. L'un est mort de chlorose, l'autre est aujourd'hui un sujet magnifique avec des fleurs dressées en forme de tulipe vert jaune teintées orange en été. Il ne faut pas planter des espèces invasives telle que *Ailanthus altissima* ou celles dont les branches cassent trop facilement telle que *Robinia* 'Casque rouge'.

L'attrait des arbres exotiques est très varié. Nous ne prendrons pour exemple qu'une seule espèce par attrait.

**Floraison printanière :** *Prunus padus*, le premier à fleurir, de belles grappes blanches au parfum exquis.

**Floraison estivale :** *Koelreuteria paniculata*, savonnier, longs panicules jaunes.

**Floraison automnale :** *Heptacodium miconioides*, voir le gros plan sur cet arbre, page 7.

**Floraison hivernale :** *Arbutus andrachnoides*, grappe de fleurs blanches, légèrement rosées au bout des branches.

**Mellifère :** *Tetradium daniellii*, un bourdonnement diurne incessant lors de la floraison, en juillet.

**Feuillage panaché :** *Acer negundo* 'Aureomarginatum', feuilles vertes marginées de jaune.

**Feuillage pourpre :** *Fagus sylvatica* 'purpurea', feuilles pourpre foncé, cuivrées en automne.

**Feuillage jaune :** *Broussonetia papyrifera* 'Golden Shadow', grandes feuilles lobées. Seul arbre doré à supporter le soleil.

**Feuillage persistant :** *Magnolia grandiflora* 'Galissonière Nana', des grosses fleurs blanches, parfumées en sus.

**Feuillage odorant :** *Cercidiphyllum japonicum*, les feuilles dégagent une odeur de caramel plus ou moins prononcée selon les sujets.

**Feuillage d'automne :** **rouge** avec *Acer tataricum* subsp. *ginnala*, **jaune** avec *Ginkgo biloba*, **orange** avec *Parrotia persica* 'Vanessa'.

**Ombrage :** *Morus kagayamae*, mûrier platane, feuillage vert brillant. Fréquent dans le Midi.

**Architecture :** *Ostrya carpinifolia*, aspect surprenant en hiver.

**Élégance :** *Cryptomeria japonica* 'Elegans', port conique et aspect vaporeux. Prend de la place.

**Fruits décoratifs :** *Clerodendron trichotomum*, fruits bleu turquoise entourés d'un calice rouge cramoisi, des bijoux déposés par une fée.

**Ecorces :** *Betula albosinensis* 'Bois Marquis', écorce rouge-orangée qui se desquame.



Parmi tous ces arbres exotiques, notre préféré est *Heptacodium miconioides*.

D'ailleurs, nous en avons deux, un dans l'arboretum et l'autre devant les fenêtres de notre cuisine.

Quel beau spectacle l'hiver représente le ballet incessant des mésanges qui viennent picorer les akènes.

Michel Dewambrechies



## FOCUS SUR DEUX ARBRES REMARQUABLES

### L'HEPTACODIUM MICONIODES

Par sa taille, cet arbre est idéal pour les petits jardins.

Il est originaire du centre de la Chine où il était en voie de disparition. Au début des années 80, des graines provenant de l'unique exemplaire du jardin botanique de Hangzhou furent dispersées dans plusieurs pays anglo-saxons et aux Pays-Bas. Depuis le début de ce siècle il connaît un grand succès. Les fleurs blanches apparaissent en automne. Elles sont très parfumées. Le resplendissant rouge du calice apparaît après la floraison. Les feuilles sont nervurées et marbrées de rouge au revers. L'écorce beige clair se desquame. En Chine cet arbre est appelé "Fleur aux 7 fils" (hepta = 7). Le chiffre 7 est porte-bonheur en Chine, comme dans d'autres cultures. Chaque capitule n'a que 6 fleurs mais un bouton central laisse penser à une future septième fleur. En fait, il s'agit du bourgeon d'où repartira la tige l'année suivante. Sur chaque panicule, 7 capitules sont en général distingués.



La plupart des sols conviennent à cet arbre sauf les sols très riches en calcaire actif.

Michel Dewambrechies

### L'ERABLE DE MONTPELLIER (*Acer monspessulanum* L.)

Lors d'une visite à l'Arboretum des Grandes Bruyères, il y a plus de 20 ans, Mme de La Rochefoucauld nous avait vivement recommandé l'érable de Montpellier, en particulier pour les petits jardins. Je n'ai pas regretté d'avoir suivi ses conseils en le plantant chez nous.

Il n'est pas spectaculaire mais ses qualités sont nombreuses : caduc, il possède de jolies petites feuilles trilobées qui ressemblent à celles de l'érable champêtre (*Acer campestre*) et adoptent une belle couleur jaune d'or à l'automne. Très résistant et peu exigeant il accepte les sols calcaires et arides, le vent et le froid (-23,3 à -20,6°C). Il pousse à la lumière (idéalement) ou à mi-ombre et peut vivre jusqu'à 150 ans. Il croît raisonnablement (5 à 11 m, parfois 15-20 m) et se taille très bien, y compris en pyramide, en fin d'hiver ou au début du printemps. Ses discrètes fleurs printanières sont mellifères.

Bref, comme le déclarait Mme de la Rochefoucauld « Il mériterait d'être plus souvent planté ».

Corinne Pinet



### 10 RECOMMANDATIONS POUR LA RÉUSSITE DE LA PLANTATION D'UN ARBRE

- ◆ Attention aux coups de cœur dans les fêtes des plantes. Bien se renseigner sur les conditions de culture auprès du pépiniériste.
- ◆ Ne pas acheter d'arbres étêtés. Leur croissance sera ralentie.
- ◆ Connaître les caractéristiques du sol, en particulier le pH : pH 6, sol acide ; pH 7, sol neutre ; pH 8, sol alcalin.
- ◆ Planter de préférence en automne. Le dicton " À La Sainte Catherine, tout bois prend racine " est bien connu des jardiniers.
- ◆ Démêler délicatement les racines enroulées en chignon. Sinon l'arbre ne fera pas de racines profondes.
- ◆ Faire un trou très large.
- ◆ Ne pas planter trop serré. Nous avons fait cette erreur au début.
- ◆ Arroser copieusement les deux premières années.
- ◆ Poser un tuteur pour les grands arbres. Desserrer les liens d'attache chaque année.
- ◆ Mettre une protection contre les lapins et les chevreuils.

Michel Dewambrechies

## RENCONTRE AVEC LE PÉPINIÉRISTE JEAN-LOUP HENNEBELLE

### Son point de vue sur les arbres adaptés au climat de notre région et ses choix

C'est avec le souvenir admiratif de la visite de la pépinière fondée par son père, Jean-Pierre, pépiniériste à la notoriété reconnue, créateur de nombreuses variétés d'arbres, que j'ai recueilli lors des journées de Chantilly, les conseils de Jean-Loup Hennebelle. Ce dernier a repris il y a vingt ans, avec son frère Nicolas ce « jardin-pépinière » unique. Et vous avez sans doute croisé leurs bouleaux aux teintes claires, dans les plus beaux jardins de Varengeville, plus largement de Seine-Maritime et d'autres contrées.

« On peut encore planter beaucoup de choses au Nord de Paris » me précise d'emblée mon interlocuteur. Mais il est conseillé de rechercher les espèces et variétés robustes supportant les variations sensibles d'eau, les gelées tardives et la sécheresse.

### Tout d'abord trois conseils préliminaires de plantation

- Pour les terrains argileux, limoneux, il est impératif de drainer et d'aérer la terre en apportant du sable de rivière, à la plantation, sur une cuvette large mais peu profonde. Planter en petite butte et ne pas tasser la terre.
- Pratiquer la plantation en étage et transparence, les plus grands sujets protégeant les plantations inférieures avec une attention particulière aux essences choisies afin qu'elles permettent une protection du soleil en cas de sécheresse.
- Projeter la taille adulte des arbres même si certains peuvent être taillés de manière rigoureuse.

### Quelques choix non exhaustifs

#### Pour les arbres de petite à moyenne taille

Le tilleul de Henry, *tilia henryana*, à la floraison tardive, odorante et mellifère. Feuillage rose au débourrement puis vert et enfin jaune, feuille en couronne finement dentelée. Croissance lente.

Mention particulière aux robiniers et faux acacias pour leur résistance à la sécheresse. Un intéressant petit modèle nain tortueux à la silhouette japonisante : *robinia pseudoacacia* 'Twisted Baby' <sup>1</sup>.

L'*heptacodium miconioides* 'Tianshan', sa floraison blanche passe au rose puis au rouge. Croissance rapide, 3 m. 'Temple of Bloom' évolue à l'identique dans sa floraison et n'atteint que 2 m.

Les érables : *acer griseum*, érable cannelle avec son écorce qui s'exfolie comme une écorce de papier. *Acer davidii*, peau de serpent...

Les petits cerisiers orientaux à floraison spectaculaire : *prunus incisa* 'Kojo-no-mai', 'The Bride' ou ceux de taille moyenne : *les prunus serrula*, cerisiers du Tibet, aux magnifiques écorces sombres.

Les cognassiers et cornouillers : Le *pseudocdonia sinensis*<sup>2</sup> est un petit cognassier de 4 à 6 m à la floraison et l'écorce superbes. Il résiste à la sécheresse.

**Pour les plus grands sujets** voir parmi les 80 variétés de bouleaux, et plus spécifiquement la palette de 5 couleurs de la pépinière, dont plusieurs obtentions, de foncé à clair, avec des nuances de rose pâle, de beige et d'orangé. Les plus petits, 8 à 10 m, sont les *albosinensis* 'Pink Champagne' et *septentrionalis*. Les plus grands et plus résistants à la sécheresse sont les bouleaux de l'Himalaya, *betula utilis jacquemontii*<sup>3</sup>.

**En ce qui concerne les arbustes**, la palette de couleurs est vive et les formes sont variées avec les *caryopteris*, le *callicarpa* 'Cardinal' (ci-contre), le *ligustrum sinensis* 'Lemon and Lime' et l'élégant *leycesteria*, l'arbre aux faisans.



Si ce sujet retient votre attention, je ne peux que vous conseiller de téléphoner à Jean-Loup Hennebelle (06 87 20 27 95) pour prendre rendez-vous avant de vous rendre sur place.

Le site internet de la pépinière présente des sélections superbes mais il est loin d'être exhaustif.

Pépinières J.P. Hennebelle, 5 bis rue du bourg, 62270 Boubers-sur-Canche – [www.hennebelle.com](http://www.hennebelle.com)

# TRIBULATIONS D'UN « POTAGISTE » INDÉCIS

*Perséphone, fille de Déméter protectrice des récoltes, elle qui faisait jaillir la vie partout où elle passait, est redescendue, pour quatre mois, retrouver Hadès au royaume des morts<sup>1</sup>. Plus rien ne pousse sur Terre. C'est l'hiver.*

Et pourtant ! Le potager d'hiver, anticipé dès le printemps, est encore bien garni. Si les épisodes caniculaires, de plus en plus nombreux, ne lui sont pas favorables, ce dernier été, pluvieux et pas très chaud, lui fut bénéfique. Des semis de fin d'été sont venus le compléter pour des récoltes de printemps. Quant aux parcelles destinées aux premiers semis et plantations, dès le retour des beaux jours, elles sont couvertes d'engrais vert. **Le potager est plein de vie. Il est juste endormi.**



Depuis sa réalisation, mon potager a bien évolué. Oubliée cette amorce de potager créé sur une terre d'anciennes cultures intensives, gorgée de désherbants sélectifs, où les légumes avaient peine à pousser. A force d'apports de matières organiques, le sol est redevenu, peu à peu, vivant et fertile. Au fil de rencontres, de visites, de lectures, il a changé maintes fois d'allure.

A l'origine, **potager classique**, il était constitué de planches de légumes identiques installés en rangs ordonnés. Ce potager « ratatouille », comme j'aimais le qualifier, était plein en été, vide en hiver. Bêché dès l'automne, il était abandonné en un désert de grosses mottes que le gel hivernal devait déliter.

Puis vint la mode des **cultures en lasagnes**, des **cultures sur buttes**. Que d'avantages ! Surface cultivée augmentée, drainage favorisé, réchauffement du sol plus rapide, plus besoin de se baisser pour travailler la terre... Mais, revers de la médaille, construire une butte demande beaucoup d'efforts, beaucoup de matières. La terre se dessèche vite et l'arrosage est compliqué. La construction d'une butte m'a suffi. D'ailleurs au bout de trois ans elle était à remonter. Le jeu en valait-il la chandelle ?

Plus tard, la **culture en carrés** a eu mes faveurs. Idéale pour un petit jardin, esthétique, pratique, d'entretien plus aisé, ne nécessitant pas un gros outillage, permettant une succession rapide des cultures et des récoltes diverses... Mais, frais de démarrage élevés (terreau, planches), productions limitées, organisation un peu casse-tête et les planches pourrissent vite.

Puis **la permaculture** devint tendance. Méthode où tout se mélange au point de ralentir la prolifération des maladies, de compliquer la vie des parasites mais aussi celle du jardinier récoltant. Où se trouve tel ou tel légume ?

Je me suis alors tourné vers la méthode des **cultures associées** à l'origine de la permaculture. Cette méthode traditionnelle de maraîchage n'a rien de nouveau. Elle a été mise au point, il y a quatre cents ans, par Jean-Baptiste de la Quintinie créateur du « Potager du Roi » à Versailles. Les maraîchers parisiens du XIX<sup>ème</sup> siècle s'en sont inspirés pour produire, en quantité, une grande variété de légumes sur de petites surfaces selon les grands principes :



Planter en rangs rapprochés et palisser pour maximiser les productions sur un espace restreint.

Tenir compte de la profondeur des racines des plantes voisines pour mieux utiliser les éléments nutritifs du sol.

... de la vitesse de croissance des légumes.

... de l'occupation au sol.

... de la hauteur de la plante et de l'ombre portée afin de mieux utiliser le rayonnement solaire.

Bien enrichir la terre avec des matières organiques sans trop la travailler.

Ces techniques, ont été redécouvertes par les fondateurs de la permaculture dont Eliot Coleman qui, dès 1938, les a reprises, modernisées et adaptées sous l'appellation de "French Method".

Mais... quelle est cette petite musique qui vient taquiner nos oreilles depuis le fin fond du Brésil ?

**La syntropie !** Je devine de petits ajustements à venir au potager.

Profitez de cette période hivernale pour regarder votre potager d'un autre œil et peut être le changer de style. Il en existe pour tous les goûts, toutes les envies, tous les espaces.

René Roques

1. Perséphone chez Hadès, médaillon d'un klyx attique, vers 440-430 av. J.-C., British Museum.



## Le laurier

**Laurus nobilis**, laurier noble, laurier vrai, laurier d'Apollon ou plus prosaïquement laurier-sauce en langage courant, est un petit arbre originaire du Moyen-Orient et du pourtour de la Méditerranée. Il y formait des forêts immenses il y a des millions d'années durant l'ère tertiaire quand le climat était plus humide. Il reste encore des traces de ces forêts entre autres à Madère, en Turquie et au nord de la Syrie.

Le laurier est persistant et ses feuilles raides et luisantes sont d'un beau vert foncé. Il se prête à la taille sans soucis : boule, cône, pyramide, animaux – tout lui va.

L'arbre, même en pleine terre, n'est pas d'une rusticité à toute épreuve : il souffrira si la température descend en dessous de  $-15^{\circ}\text{C}$ , mais il repoussera du pied. S'il est cultivé en pot il vaut mieux le rentrer ou le protéger l'hiver.

La couronne de laurier était symbole de victoire militaire au temps de l'Antiquité. Le sens du mot "lauréat" est resté inchangé sauf qu'il ne désigne plus celui qui a gagné une bataille. De nos jours il s'agit plutôt de celui qui a réussi un concours académique ou obtenu un prix littéraire. Le laurier étant l'arbre d'Apollon, il est associé aux arts et particulièrement à la poésie. D'ailleurs, depuis le 17<sup>ème</sup> siècle en Grande-Bretagne le monarque nomme un "Poet Laureate", poète officiel du royaume.

**Laurus nobilis** avait la réputation de protéger de la foudre. Ainsi l'empereur Tibère se coiffait de rameaux de laurier quand il entendait le tonnerre.

Seules ou en bouquet garni, associées avec du thym, du persil et du romarin, les feuilles du laurier-sauce aromatisent plats mijotés, sauces, marinades et courts-bouillons.

Mais le laurier ne sert pas qu'à parfumer les petits plats ou à couronner les héros victorieux, c'est une plante médicinale importante depuis l'Antiquité. Consommées fraîches, séchées ou en infusion ses feuilles soignent encore aujourd'hui le système digestif, la peau et les bronches. Elles contribuent à faire baisser le taux de glycémie sanguin et aident à détoxifier le foie en cas de "gueule de bois". Ajoutée à l'eau du bain, une décoction de feuilles apaise les membres douloureux. C'est également un répulsif naturel contre les mouches et les poux. Ses baies contiennent une huile essentielle grasse qui a le pouvoir de détendre le système nerveux central, soulageant ainsi le stress et l'anxiété. Elle est aussi l'ingrédient essentiel du savon d'Alep dont la fabrication reste inchangée depuis la Haute Antiquité.

Louise Tillier

Voici un exemple de plat parfumé à la feuille de laurier :

### le SJÖMANSBIFF (prononcer 'cheumannesbif')

« Bœuf du marin », de la cuisine suédoise

#### Ingrédients pour 6 personnes

1 kg d'oignons jaunes, 2 kg de pommes de terre fermes, 1 kg de tranche de bœuf coupée en tranches (par le boucher, c'est mieux...) d'1 cm environ, 1,5 litre de bouillon de bœuf ou de poulet - maison ou cube - , 50 cl de bière blonde, 5 feuilles de laurier, des branches de thym, sel, 15 grains de poivre noir, 4 c. à s. de farine



**Préchauffer** le four à  $160^{\circ}\text{C}$  chaleur tournante, sinon  $175^{\circ}\text{C}$ . **Fariner** les tranches de viande (les mettre dans un sac plastique étanche avec la farine, et 1 c. à c. de sel fin, gonfler le sac, et bien secouer).

Dans une cocotte, **faire dorer** la viande quelques minutes des deux côtés dans du beurre. **Réserver**.

Pendant ce temps, **éplucher et émincer** les oignons. **Réserver**.

**Éplucher et couper** les pommes de terre en tranches comme pour un gratin dauphinois. **Réserver**.

Dans la cocotte **poser une couche** de pommes de terre, puis une couche de tranches de viande, une ou deux feuilles de laurier, du thym, du poivre, puis une couche d'oignons.

**Procéder** de la même manière avec le reste des ingrédients. Terminer par une couche de pommes de terre. **Arroser** de bouillon et de bière. **Salier**.

**Faire mijoter** couvert une heure au four. **Corriger** l'assaisonnement, **parsemer** de persil haché.

**Servir** dans des assiettes creuses, accompagné de cornichons à la russe et/ou de betteraves marinées.

LT

## LE VIEILLARD ET LES TROIS JOUVENCEAUX

Un octogénaire plantait.  
Passe encor de bâtir ; mais planter à cet âge !  
Disaient trois Jouvenceaux, enfants du voisinage ;  
Assurément il radotait.  
Car au nom des Dieux, je vous prie,  
Quel fruit de ce labeur pouvez-vous recueillir ?  
Autant qu'un patriarche il vous faudrait vieillir.  
À quoi bon charger votre vie  
Des soins d'un avenir qui n'est pas fait pour vous ?  
Ne songez désormais qu'à vos erreurs passées :  
Quittez le long espoir et les vastes pensées ;  
Tout cela ne convient qu'à nous.  
Il ne convient pas à vous-mêmes,  
Repartit le Vieillard. Tout établissement  
Vient tard et dure peu. La main des Parques blêmes  
De vos jours et des miens se joue également.  
Nos termes sont pareils par leur courte durée.  
Qui de nous des clartés de la voûte azurée  
Doit jouir le dernier ? Est-il aucun moment  
Qui vous puisse assurer d'un second seulement ?  
Mes arrière-neveux me devront cet ombrage :  
Hé bien défendez-vous au Sage  
De se donner des soins pour le plaisir d'autrui ?  
Cela même est un fruit que je goûte aujourd'hui ;  
J'en puis jouir demain, et quelques jours encore ;  
Je puis enfin compter l'aurore



Le Vieillard eut raison : l'un des trois Jouvenceaux  
Se noya dès le port allant à l'Amérique ;  
L'autre, afin de monter aux grandes dignités,  
Dans les emplois de Mars servant la République,  
Par un coup imprévu vit ses jours emportés ;  
Le troisième tomba d'un arbre  
Que lui-même il voulut enter ;  
Et pleurés du Vieillard, il grava sur leur marbre  
Ce que je viens de raconter.

Jean de la Fontaine - 1678

### Départ

Au nom de PJO nous présentons nos condoléances à Martine Camus, ancienne responsable de la section de Compiègne, pour le décès de son mari, Bernard.

### Le fruit mystérieux

**Quel est l'arbre qui produit ce fruit grumeleux de la taille d'une grosse orange verte puis jaune ?**

Non comestible il est décoratif et sa fraîche odeur citronnée parfume agréablement la maison.



**Réponse :** C'est l'Oranger des Osages (*Maclura pomifera* - syn. *Aurantifolia*). Les Indiens d'Amérique du Nord utilisaient le colorant jaune orangé contenu dans son écorce pour peindre leur visage et son bois très dur pour fabriquer des arcs.

CP

### QUE LES HISTOIRES SE POURSUIVENT... PARLONS DU BLOG

<https://blogpjo60.blogspot.com>

Chers amis,

Nos outils de communication évoluent. Ils doivent permettre, fluidité et efficacité dans nos échanges. Notre cadre est associatif avec l'enthousiasme passionné qui caractérise ses membres, mais également les limites humaines de tout groupe de bénévoles.

Régine Picard et Geneviève Dewambrechies qui composent la petite équipe de ce blog animé avec talent, originalité et vaillance depuis sa création en 2008, souhaitent passer la main.

Nous les remercions chaleureusement pour leur indéfectible soutien. Leurs reportages ont été vus par les adhérents de PJO pour leur plus grand plaisir mais également par des internautes du monde entier.

Nous recherchons pour cette nouvelle étape une ou deux personnes à associer à notre réflexion, personnes motivées par goût, expérience, curiosité et disponibilité, pour se joindre à notre travail sur le positionnement et la pérennité de nos supports. Aujourd'hui, nous devons les réaligner afin qu'ils soient pleinement complémentaires - bulletins saisonniers, flashs-infos, blog.

### LA "BROCANTE ET CRÉATEURS AU JARDIN" ET ÉCHANGE DE PLANTES - UN SUCCES ENTHOUSIASMANT

Les 20, 21 et 22 Septembre derniers se déroulait dans la cour de la ferme du château de Fontaine-Chaalis, la 6<sup>ème</sup> édition de notre Brocante. Malgré un temps mitigé nous avons accueilli 1528 visiteurs payants, soit près de 300 de plus que l'année dernière.

Les 21 adhérents de PJO ayant laissé des articles pour la brocante, ont été ravis d'apprendre la vente de 80% des objets confiés. Nous avons réuni une cinquantaine d'exposants, sept écrivains locaux et cinq groupes de musique.

Le coin enfants et le stand de restauration ont été très appréciés.

**Les échanges de plantes** ont également rencontré un grand succès. Ce stand se développe chaque année en variété et quantité grâce aux apports des visiteurs et à ceux des bénévoles qui l'animent.

Tout cela n'aurait pu se faire sans l'implication sans faille de Valérie et de Pierre, et sans l'accueil toujours aussi chaleureux d'Albane et Vincent Desbois - de Warren.

Merci à la mairie de Fontaine-Chaalis pour son prêt de matériel, à Isabelle Godet pour sa déco magnifique, à Chantal Légier pour la gestion de la brocante et à tous les bénévoles venus aider en nombre, à l'installation, au rangement, à la caisse ou en accueillant nos visiteurs avec thé et gâteaux.

Vivement la 7<sup>ème</sup> édition !

Laurence Thévenet

(Plus de détails dans un prochain flash-infos...)

### TRUCS & ASTUCES

A l'occasion d'une visite très intéressante de la Commanderie de Neuilly-sous-Clermont, début octobre, nous avons retenu quelques conseils de Monsieur Romain :

- Pour nettoyer des pavés tachés de lichen et de pollution, les recouvrir de cendres et laisser agir.
- Pour débarrasser les graviers du liseron et d'autres végétaux indésirables, les recouvrir de sel de déneigement et laisser agir. Le sel disparaîtra de lui-même et les graviers resteront propres pendant environ 3 mois.

Brigitte Lecoœur



# Des idées de Cadeaux



## UN BANC CIRCULAIRE

À tout seigneur tout honneur ! L'arbre, roi des forêts et de nos jardins, recevra le plus prestigieux des cadeaux : un banc circulaire en teck massif. (Cf. Google Images. Les prix vont de 1 à 2,5 entre Tectona et ses concurrents...)

C.P.



## LA VIE SECRETE DES ARBRES

Peter WOHLLEBEN, Editions Les Arènes

L'auteur, forestier, est un prodigieux conteur qui s'appuie sur les dernières connaissances scientifiques pour nous faire découvrir la communauté planétaire des arbres... sans doute plus résistants et inventifs que les humains.

Livre essentiel et superbement illustré qui vous fera marcher dans la forêt d'une toute autre manière.

## ET POUR LES JEUNES UNE ADAPTATION EN BD !

S.M.



## POUR LES ENFANTS



Il n'est jamais trop tôt pour apprendre à aimer les arbres !

"LA FORÊT DE L'EXPLORATEUR", puzzle 96 pièces, sera une belle initiation pour découvrir ce riche milieu et ses habitants (14,90 € - Moulin Roty).

La même maison propose de jolis cadeaux pour les enfants jardiniers : "LES TRÉSORS DU JARDIN", jeu d'observation et de rapidité (29,90 €) et des cahiers associant coloriages et stickers : "LE JARDINIER" "LE BOTANISTE" ou "LES QUATRE SAISONS".

C.P.





**BAUME DES JARDINIERS**

Voici un joli cadeau. Je l'utilise depuis des années. Efficace et avec un agréable parfum des composants.

S.M.

**UN ABONNEMENT A PJO**

Quatre bulletins par an, des flashs-infos, de nombreuses visites, des voyages, des conférences, des ateliers, des rencontres, des commandes groupées, des réductions...

Difficile de trouver aussi bien dans l'Oise, ou à proximité, pour combler un(e) amoureux(se) des jardins...



**BONS PLANS**

Pour offrir un arbre ou un simple arbuste profitez des 10 % de réduction offerts aux adhérents de PJO, munis de leur carte, par Les pépinières et jardinerie suivantes :

**Les Jardins de l'Oise - Pépinières Métier** - 655 route de Bailly  
60170 Carlepont (près de Noyon)

**Pépinières Chatelain**, 50 route de Roissy  
95500 Le Thillay - c'est aussi une jardinerie

**Pépinières du Plessis-Luzarches**, route départementale 922  
95 270 Le Plessis-Luzarches.

**Jardinerie Kowalczyk** - 13 rue de la Fontaine des Arènes  
60300 Senlis

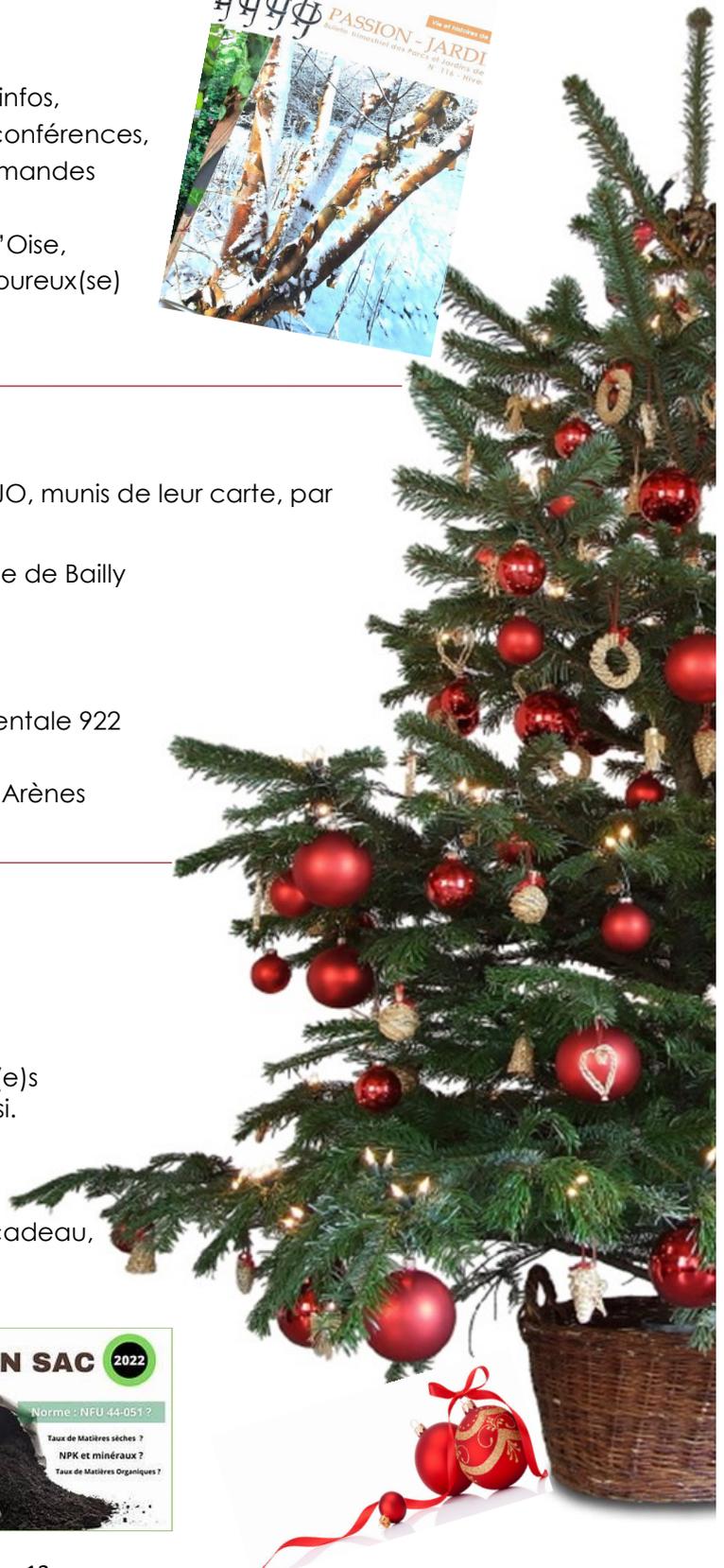
**UNE TONNE... OU UN SAC DE FUMIER...**

Et non, ce n'est pas une plaisanterie !

C'était le cadeau préféré de la Princesse Greta Sturdza et dans PJO plusieurs adhérent(e)s ont clamé haut et fort qu'ils en rêvaient aussi.

A défaut d'être romantique, ce cadeau sera utile et apprécié.

Si vous n'avez besoin de rien et que votre entourage veut vraiment vous faire un cadeau, c'est une bonne piste...



# Nous vous proposons

### Mardi 10 décembre - Atelier créatif floral (C)

Chacun créera son bouquet ou sa couronne à partir de feuilles de laurier, fleurs d'hortensias, baies rouges qui seront mises à votre disposition.

Apporter une aiguille pour piquer les feuilles, ainsi qu'un fil solide et un sécateur.

**R.V. à 14h30** chez Chantal de Belleval, La Borne Trouée, route de Rethondes à Trosly-Breuil

Nombre de participants limité à 10

**Participation** : 5 € par personne

**Inscriptions**, avant le 29 novembre, auprès de Chantal - [chbelleval@laposte.net](mailto:chbelleval@laposte.net) - 06 89 19 64 21

### Jeudi 12 décembre - Promenade dans le Bois de Perthe (S)

**R.V. à 14h30** précises à l'ancien parking du Zoo de Jean Richard, sur la N330 entre Senlis et Ermenonville, après la Mer de Sable, dans un virage, à gauche

Marche d'environ 2 h dans le Bois de Perthe - Thylla Biebuyck - [rthyllabiebuyck@free.fr](mailto:rthyllabiebuyck@free.fr) - 06 52 88 46 30

### Vendredi 10 janvier - Galette des rois - Compiègne (C)

**R.V. à partir de 18h**, chez Alain Sauvageot, 14 rue le Feron - Compiègne

**Participation** : 5 € par personne

**Inscriptions**, avant le 5 janvier, auprès de Dominique Garcia

[do.garciarimaud@gmail.com](mailto:do.garciarimaud@gmail.com) - 06 30 57 32 72

### Vendredi 17 janvier - Galette des rois - Pouilly (B)

**R.V. à 15h** chez Virginie et Carl Husum, 6 rue de Montoisel - 60790 Pouilly, pour débiter ensemble la nouvelle année autour de la traditionnelle galette.

**Inscriptions**, avant le 14 janvier, auprès de Virginie - [virginie.husum@gmail.com](mailto:virginie.husum@gmail.com) - 06 31 79 02 11

pour décider de ce que vous pourrez apporter : sucré, boissons...

### Mardi 21 janvier - Promenade en forêt d'Halatte (S)

**R.V. à 14h30** précises au carrefour Saint Priest (Chamant, du côté du haras)

Au bout tourner à droite Rouler 100 m. c'est le poteau St Priest.

Marche d'environ 2 h dans la forêt - Thylla Biebuyck - [rthyllabiebuyck@free.fr](mailto:rthyllabiebuyck@free.fr) - 06 52 88 46 30

### Jeudi 23 janvier - Galette des rois - Fontaine-Chaalis (S)

**R.V. à 14h30** chez Brigitte Lecœur, 5 rue des Cahutes - Fontaine-Chaalis

**Participation** : 5 € par personne

**Inscriptions**, avant le 18 janvier, auprès de Brigitte

[brigittelecoeur@gmail.com](mailto:brigittelecoeur@gmail.com) - 06 20 54 44 33

### Lundi 3 février - Atelier « Conception de jardin » (S)

Si vous avez un jardin à créer ou un coin à améliorer, venez avec un plan, même succinct, et quelques photos pour une confrontation d'idées.

**R.V. à 14h30** chez Catherine L'Helgoualc'h, 27, rue du Chatel, à Senlis

Nombre de participants limité à 6 personnes

**Inscriptions**, de préférence **avant fin janvier**, auprès de Catherine

[lh.catherine@orange.fr](mailto:lh.catherine@orange.fr) - 03 44 60 23 71 - 06 31 50 81 10

### Courant février - Visite d'un jardin fleuri en hiver

Michel et Geneviève Dewambrechies ouvriront à la visite leur jardin une après-midi de février à Avrechy. Au programme, la collection nationale CCVS de perce-neige, les hellébores, cyclamens coum et autres fleurs hivernales, l'architecture et les quelques floraisons d'arbres de l'arboretum.

La date sera déterminée en fonction de la météo et sera annoncée une semaine auparavant.

## Jeudi 20 février - Atelier de ferronnerie - St Paul (B)

**Réalisation de supports métalliques de plantes à caractère décoratif**

**R.V. à 14h15** chez Jean-Luc Robiquet, 7 rue des Pâtures - 60650 St Paul

Assemblage par soudure ou autres liens

Nombre de participants : 5 personnes maximum

**Participation** : 15 €

**Inscriptions**, avant le 13 février auprès de Jean-Luc - 06 09 55 29 79 ou [jlobiquet@orange.fr](mailto:jlobiquet@orange.fr)

## Jeudi 20 mars - Atelier de ferronnerie - St Paul (B)

**Réalisation de supports métalliques de plantes à caractère décoratif**

**R.V. à 14h15** chez Jean-Luc Robiquet, 7 rue des Pâtures - 60650 St Paul

Assemblage par soudure ou autres liens

Nombre de participants : 5 personnes maximum

**Participation** : 15 €

**Inscriptions**, avant le 13 mars auprès de Jean-Luc - 06 09 55 29 79 ou [jlobiquet@orange.fr](mailto:jlobiquet@orange.fr)

## Mardi 25 mars - Assemblée générale de Parcs & Jardins de l'Oise à Compiègne

Notre prochaine AG aura lieu à Compiègne.

Elle sera suivie d'un déjeuner et, dans l'après-midi, d'une visite guidée de Compiègne.

Convocations à venir

## PROJETS

**Deux voyages et la grande sortie de printemps sont déjà programmés :**

### Du dimanche 27 avril au mercredi 30 avril - Voyage en Sicile (S)

Visite de jardins romantiques et baroques, de jardins botaniques et découverte de l'étonnante végétation qu'offre cette île, grâce à son climat : jardins d'agrumes et essences exotiques.

Visites du Duomo de Monreale, proche de Palerme et de la Villa Casale.

Hôtel au cœur de Palerme, à deux pas de la place des Quattro Canti, qui offre une vue magnifique sur la ville.

Visite de jardins et villa à Catane, nuit à Catane.

4 jours, 3 nuits (1100 euros pour 25 participants) + coût du voyage à partir de l'aéroport de Beauvais ou de Roissy).

**Pour tout renseignement** sur le déroulé et les conditions : [brigittelecoeur@gmail.com](mailto:brigittelecoeur@gmail.com)

### Jeudi 15 mai - Grande sortie de printemps aux environs de Rouen

#### Du lundi 2 juin au jeudi 5 juin - Voyage dans le Berry (B)

La visite commencera, à 13h30, par le jardin de Marie à Neuilly-en-Sancerre.

Ensuite : 8 autres jardins dont Ainay-le-Vieil (sa roseraie et des chartreuses remarquables !),

les Jardins du Prieuré d'Orsan, le Parc Floral d'Apremont-sur-Allier. Fin des visites, à 14h, le jeudi.

Aller et retour en covoiturage. Déplacement en autocar les 3 et 4 juin.

Hébergement : Kyriad hôtel - 15 rue Icare - 18000 Bourges

Le coût du voyage qui inclut l'hôtel, les repas, le car et l'entrée des jardins est de :

- 610 € pour une personne en chambre individuelle.

- 998 € pour un couple ou deux personnes dans la même chambre.

**Inscriptions** limitées à 30 personnes avant le 16 février, accompagnées d'un chèque d'acompte

de 50 %, soit 305 € pour une personne en chambre individuelle ou 499 € pour un couple

ou 2 personnes en chambre double. Le solde sera à régler pour le 16 mai.

Les chèques établis à l'ordre de Parcs & Jardins de l'Oise sont à adresser à :

Françoise Robiquet, 7 rue des Pâtures - 60650 Saint Paul.

**Pour tout renseignement** : [frobiquet@orange.fr](mailto:frobiquet@orange.fr) - Tel. 06 20 01 36 62

# Récapitulatif des rendez-vous de l'hiver 2024 - 2025

## Décembre

Mardi 10	Atelier créatif floral	p. 14
Jeudi 12	Promenade dans le bois de Perthe	p. 14

### Samedi 21 décembre - lundi 6 janvier : vacances de Noël

## Janvier

Vendredi 10	Galette des rois - Compiègne	p. 14
Vendredi 17	Galette des rois - Pouilly	p. 14
Mardi 21	Promenade en forêt d'Halatte	p. 14
Jeudi 23	Galette des rois - Fontaine-Chaalis	p. 14

## Février

Lundi 3	Atelier « Conception de jardin »	p. 14
Courant fév.	Visite d'un jardin fleuri en hiver	p. 14
jeudi 20	Atelier de ferronnerie : réalisation de supports métalliques	p. 15

### Samedi 8 février - lundi 24 février : vacances d'hiver (Oise)

### Samedi 15 février - lundi 3 Mars : vacances d'hiver (Paris)

## Mars

Jeudi 20	Atelier de ferronnerie : réalisation de supports métalliques	p. 15
Mardi 25	Assemblée Générale de Parcs et Jardins de l'Oise - Compiègne	p. 15

## Propositions supplémentaires par flashes-Infos

### Équipe Animatrice

#### Coordinatrices sections

Virginie Husum  
Tél. 06 31 79 02 11  
[virginie.husum@gmail.com](mailto:virginie.husum@gmail.com)  
(Beauvais)

Françoise Morin  
Tél. 06 74 17 44 83  
[frapiat@aol.com](mailto:frapiat@aol.com)  
(Compiègne)

Corinne Pinet  
Tél. 06 62 57 41 23  
[copinet@wanadoo.fr](mailto:copinet@wanadoo.fr)  
(Senlis)

#### Présidente

Brigitte Lecoœur  
Tél. 06 20 54 44 33  
[brigittelecoeur@gmail.com](mailto:brigittelecoeur@gmail.com)

#### Blog

<http://blogpjo60.blogspot.com>  
[reginepicard@orange.fr](mailto:reginepicard@orange.fr)

#### Correspondantes bulletin

Louise Tillier  
Tél. 06 16 67 65 06  
[louise.tillier@wanadoo.fr](mailto:louise.tillier@wanadoo.fr)  
(Senlis)

#### Administration & inscriptions

Agnès Colle  
5 rue Pidoré  
60300 - Borest  
Tél. 06 08 53 20 45  
[parcsetjardinsdeloise@gmail.com](mailto:parcsetjardinsdeloise@gmail.com)

Françoise Robiquet  
Tél. 06 20 01 36 62  
[frobiquet@orange.fr](mailto:frobiquet@orange.fr)  
(Beauvais)